

Nagyvárad, 2010. augusztus 5-8.



A rendezvény témái:

- **Középkori orvostörténeti emlékeink**
- **Gyógyszerészet Biharban és Nagyváradon**
- **Kulturális kapcsolataink**

A rendezvény Nagyváradon a Partiumi Egyetemen kerül megtartásra, az előadásokat közös megbeszélés követi. Nagyvárad történeti- és más nevezetességeivel való ismerkedés teszi teljessé az együttlétet. A szakmai programot egész napos kirándulás követi a Medve barlanghoz.

Beszámoló a VII. Gyógyszerésztörténeti Nyári Egyetemről

2010. augusztus 5-8. között VII. alkalommal rendezett a Magyar Gyógyszerésztörténeti Társaság nyári találkozót, ez alkalommal Nagyváradon, ahol Tőkés László püspök, az EP alelnöke adott otthont a rendezvénynek a Partiumi Keresztény Egyetemen. A szállás és étkezés az egyetem Arany János Kollégiumában volt. A 46 magyarországi résztvevő autóbusszal utazott Nagyváradra. A gyógyszerésztörténeti nyári egyetemeknek résztvevői 2003 óta az öt magyar nyelvű gyógyszerészképző egyetem diákjaiból és többnyire fiatal gyógyszerészekből verbuválódnak. Az előadások orvos- és gyógyszerésztörténet, hely- és művelődéstörténet témáját ölelik fel. A fő cél a szakma- és hazaszeretet elmélyítése.

Nagyváradon, az ünnepélyes megnyitón, a távol lévő Tőkés püspök köszöntő levelét Barabás Zoltán költő olvasta fel. Jelen volt és üdvözölte a rendezvényt Bíró Rozália Nagyvárad alpolgármestere. A társasági programok kiváló megszervezése és zökkenőmentes lebonyolítása Barabás Zoltán és Budaházy István nagyváradai gyógyszerész, fáradságot nem ismerő segítő munkájának köszönhető.

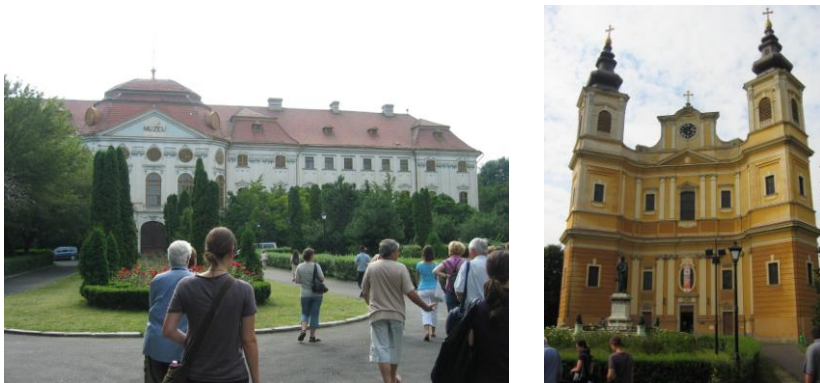
A 3 napig tartó rendezvényen a következő előadások hangzottak el;

- Bozó Tamás gyógyszerész: *Vers- és próza összeállítás Váradról és a gyógyszerészetéről;*
- Lakatos Attila (régész): *Nagyvárad helye és szerepe a magyar történelemben;*
- Budaházy István: *Nagyvárad gyógyszerészetének története;*
- Barabás Zoltán: *Várad a magyar irodalomban;*
- Ambrus Tünde (egyetemi oktató): *A gyógyszerésztörténet egyetemi oktatása
Csehországban és Szlovákiában — múlt, jelen és jövő;*
- Bariska István (levéltáros): *Kultúrtörténeti üzenetek Nyugat-Magyarországról;*
- Kiss Gy. Csaba (egyetemi docens, író): *Nagyvárad művelődéstörténeti jelentősége a magyar
múltban;*

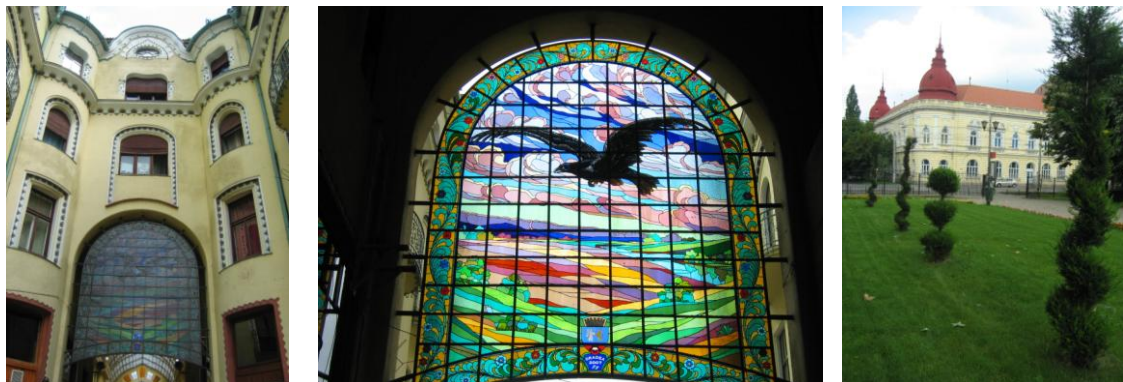
- Kapronczay Károly (orvostörténész): *Középkori magyar orvosi emlékek*;
- Grabarits István (MGYTT elnök): *Magyar gyógyszerési emlékek Mohács előtt*.

A társasági program keretében az első este ismerkedési est volt, az előadókon és a fiatal gyógyszerészekon kívül még többek között részt vett a rendezvényen Marosvásárhelyről Péter Mihály az MTA külső tagja, és felesége Péter H. Mária, Budapestről Nagy Ágota a Magyar Mezőgazdasági Múzeum főosztályvezetője, Kocsis János a Galenus Kiadó részéről, valamint Kapronczay Katalin és Rákóczy Katalin a Semmelweis Orvostörténeti Könyvtár munkatársai. Az est során a Társaság elnöke minden résztvevőt megajándékozott a Dörnyey Sándor összeállításában frissen megjelent „Gyógyszeres értekezések” c. könyvvel.

A résztvevők délután megtekinthették a római katolikus püspökség palotáját és annak frissen visszaadott dísztermét.



Másnap az Ady Múzeumot és a város neves épületeit keresték fel.



Majd a 250 évvel ezelőtt alapított (egykori) irgalmas rendi gyógyszertárat is meglátogatták.

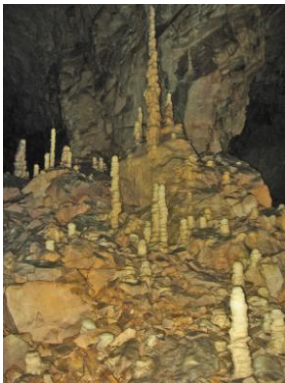


Délután a Jakobovits Miklós és Márta művészpár műtermében tett látogatás különös hangulatot teremtett.



Egy alkalmi hangverseny (koncert) is belefért a programba, ugyanis a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem zenekara és kórusa – szintén a Partiumi Egyetem vendégeként – nyári táborot tartott, és zárkoncertjükön Mozart Requiemjét adták elő a szomszédos újvárosi református templomban.

A harmadik napon félnapos autóbuzosos kirándulás során a 90 km-re eső Medvebarlangot kereste fel a társaság, ahol gyönyörködni lehetett a csodás cseppkövekkel teli termekben, ahol ősi medve csontvázak is láthatók voltak.



Az utolsó estén a résztvevők társas beszélgetésre gyűltek össze, ahol az elnök emléklapot nyújtott át mindenkinek. Antal Enikő éneklése és gitárzenéje jó hangulatot teremtett. Végezetül a pécsi egyetem résztvevői, mint a „rozsás piztillus” alkalmi énekkar tagjai, patikusnótákat tanítottak meg a hallgatóságnak (többieknek.) Másnap reggel a résztvevők sok kellemes emlékekkel tértek haza Nagyváradról.

/Grabarits István, az MGYTT elnöke/

VII. Gyógyszerésztörténeti Nyári Egyetem - Nagyváradon

A gyógyszerész- és kultúrtörténet művelőinek nyári egyeteme mindig is tovaterjedt a mai Magyarország határain, több határon túlról érkező előadójával és hallgatójával, és a magyar (gyógyszerész-) történelmet Kárpát-medenceiként és európai kontextusban szemlélő látásmódjával. A határon túlra azonban első alkalommal idén tette székhelyét ez a szellemes és egyedülálló vállalkozás. A boldog Várad, a magyar élet nagy és új küzdőinek városa, hála történelmének, egykor virágzó kulturális életének és a kiváló házigazda dr. Budaházy István gyógyszerész vendégszeretetének, baráti és emlékezetes helyé vált a résztvevők számára.

Az előadói programot váradi ihletésű irodalmi műsor előzte meg dr. Bozó Tamás előadásában, majd Lakatos Attila régésztörténész Nagyvárad szerepe és helye a magyar történelemben, és dr. Budaházy István Nagyvárad gyógyszerészetének története című előadása következett. Barabás Zoltán költő Várad a magyar irodalomban címmel tartott élvezetes szemináriumot, dr. Ambrus Tünde a Brno-i egyetem adjunktusa Csehország és Szlovákia gyógyszerésztörténeti egyetemi oktatását mutatta be. Dr. Bariska István kultúrtörténeti üzenetei Nyugat-Magyarországról, és Prof. Kiss Gy. Csaba Nagyvárad művelődéstörténetéről szóló tanáros előadása után a középkori magyar orvosi emlékekről hallhattunk Prof. Kapronczay Károlytól és dr. Grabarits Istvántól a Mohács előtti magyar gyógyszerészi emlékekről.

A tudományok és művészetek kötetlenebb élvezetét a város építészeti és történeti emlékeinek (r.k. Püspöki Palota, Kanonoksor, Bazilika, Irgalmas-rendi muzeálistatika, Ady Emlékház, Sas Palota) látogatása színesítette. Különösen nagy élményt jelentett a Jakobovits házaspár műtermében a festő- és keramikusművésszel folytatott hosszú beszélgetésmunkájukról és Erdély, Magyarország, Európa művészetéről. Földtörténeti léptékű tudásunkat a közeli Medve-barlang özönvízkori cseppkőbarlangjában tett kirándulás gazdagította.

A szabadegyetem egy szellemi műhely, afféle alkimista vegykonyha, ahol sok vegyértékű emberek lépnek a művészet és tudományok katalizálta kölcsönhatásba, melyben az ismeretlenségből a barátság felé mutató reakcióút-aktiválási energiája együttlét, bor, ének, beszélgetés. Itt a por nem egyszer valóban arannyá változik, igazán jó szívvvel ajánlhatom mindenkinek, hogy tartson velünk ebbe a különös laboratóriumba (5. kép). Köszönet a szervező Grabarits házaspárnak, nagyon várjuk a következő nyári találkozót!

/dr. Bozó Tamás

Farmakognóziai Hírek – V. évfolyam 17. szám/