

Csontváry Kosztka Tivadar

(Kisszeben, 1853. VII. 5. - Budapest, 1919. VI. 20.)

gyógyszerész, festőművész.

Apja, Kosztka László (1818. VI. 18. -1904. II. 13.) is gyógyszerész volt, aki 1884-ben az orvosdoktori képesítést is elnyerte. Apja tiszalöki Megváltó gyógyszertárában volt gyakornok. A Budapesti Tudományegyetemen 1876-ban szerzett gyógyszerészi oklevelet. Pályáját Iglón kezdte, itt ébredt rá a festői hivatására. Rómába utazott 1881-ben, majd hazatérve Eszéken vállalt gyógyszerészi munkát. Rövid utat tett még Párizsban is. A Nógrád megyei Gácson 1884-ben gyógyszertári jogosítványt szerzett. A gyógyszertárának 10 évig volt tulajdonosa. Ebben az időben Csontosy néven írt cikkeket a szaklapokba és a helyi sajtóba a vidéki gyógyszerészek és a gyógyszertárak helyzetéről. Hosszabb ideig tartó tanulmányútjai ihletésére festette meg a nagy méretű, egyéni stílusú táblaképeit, melyekkel csak a halála után ért el sikert.

A legcsodálatosabbak a tátrai, a dalmáciai, görögországi és a szentföldi képei. Sajnos 1910-től lassan és fájdalmasan lezárult az alkotói periódusa. Halála után Gerlóczy Gedeon építésmérnök sikeresen megvásárolta a hagyatékát és később is sokat tett a kiváló művész elismertetéséért. Az újabb művei is előkerültek. Előbb 1958-ban, majd 1962-ben Brüsszelben mutatták be a képet.

Az első hazai teljes kiállítást 1963-ban Székesfehérvárott rendezték. E kiállítás nagy sikere hozzájárult ahhoz, hogy életműve elfoglalta a méltó helyét a magyar és az egyetemes festőművészetben. A pécsi Csontváry Múzeum 1973-ban nyílt meg, mely csaknem a teljes életművét bemutatja a látogatóknak. Festményeiről képes album készült, melyet ismételtelen kiadtak. Síremléke a budapesti Fiumei úti temetőben van.

Főbb munkái:

1. A gyógyszertárak helyzete vidéken. Gy. Hetilap, 1886. 507, 538.,
2. Gyógyszerárulás, tekintettel a vidékre. Gy. Hetilap, 1887. 91, 106.,

Irodalom:

1. Gyógyszerészet, 1985. 401., 1986. 265.,
2. Dr. Zalai Károly: A m. gyógyszerészet nagyjai. Bp. 2001. 176.,
3. Révai Új Lexikon. 4. kötet, 747-754,