

Falk Richárd

(Debrecen, 1878. X. 28. - Budapest, 1920. II. 27.)

gyógyszerész, újságíró, színműíró, filmforgatókönyv-író

Már középiskolásként írogatott a különféle lapokban. A Kolozsvári Egyetemen 1899-ben szerzett gyógyszerészi oklevelet. A kassai helyőrségi kórházban szolgált. Az első romantikus novelláskötete, az Öreg nász 1899-ben jelent meg. Első operettjével, a Phrynével sikert aratott a Kassai Színházban. Megalapította és szerkesztette 1903-tól a modern "A Színház" c. lapot. A budapesti Magyar Színház évadnyitó operettje volt a Kis kofa c. műve volt. Librettót írt Petőfi Sándor János vitéz művéből. Megvásárolta 1906-ban a budapesti Szent Péter gyógyszertárat, amelynek 3 évig volt tulajdonosa. Ezután már csak az irodalomnak élt. Részt vett az I. világháborúban, mint gyógyszerész Budapesten szolgált. Egymás után jelentek meg a regényei. Szatirikus versei, krónikái Fakír álnéven jelentek meg. A budapesti Magyar Színházban 1915-ben mutatták be a Petrarca szerelme két felvonásos daljátékát. A figyelme a némafilm-gyártás felé fordult. Számos film-forgatókönyvet írt és fordított. Filmkritikusként is sokat dolgozott. Halála után mutatták be az Isten hozzád, szerelem filmjét és kötetét.

Főbb munkái:

1. Exotikus gyógyszertárok. Gy. Hetilap, 1900. 509-595.,

Irodalom:

1. M. Nemzet, 1980. VII. 20., - 2. Új M. Életrajzi Lexikon. 2. köt. 482.,