

Klősz Gvőrgy

(Darmstadt, 1844. XI. 15.- Budapest, 1913. VII. 4.)

gyógyszerész, fényképész

Lorschban tanult gyógyszerészetet, ahol vizsgát tett. A legismertebb régi magyar fényképészek egyike volt. Belépett dr. Heid bécsi műtermébe, mely Magyarországra költözött és a pesti belvárosban működött. Önállósította magát 1867-ben és a szekerén berendezett fotólaboratóriumával 20 évig járta az országot. Fényképfelvételeket készített az ország minden részéről. A fotóinak sokszorosítására 1895-ben új műtermet épített a Városligeti fason. Itt már könyomdai kézisajtóval készültek a sorozatképek. A XX. első éveiben új gépeket és új eljárásokat vezetett be. 1906-ban visszavonult, ekkor a fia, Klősz Pál vette át a műintézetet. Itt már plakátok, műszaki rajzok és képes naptárak is készültek. Üvegnegatívjait budapesti könyvtárak és múzeumok őrzik. Sírja a budapesti Fiumei úti temetőben van.

Főbb munkái:

1. Chemische Analysen. Kézirat, Lorsch, 1861.,
2. Manule pro Georg Kloess. Kézirat, Lorsche, 1861.,

Irodalom:

1. Gyógyszerészet, 1982. 423-425.,
2. Új M. Életrajzi Lexikon. III. köt.985.,