

## Csemiczky Tihamér

(Törtel, Pest-Pilis-Solt-Kiskun megye, 1904. III. 19. – Budapest, 1960. VII. 9.)

gyógyszerész, grafikus művész

A Pázmány Péter Tudományegyetemen 1925-ben szerzett gyógyszerészi oklevelet. Ezzel egyidejűleg a budapesti Iparművészeti Iskolában is tanult. Alkalmazott grafikával 1927-től kezdte a pályáját. Számos karikatúrát, plakátot és könyvcímlapot készített. Sikert ért el az 1929. évi bp-i nemzetközi vásárra készített plakátjával. Az 1930-ban alapított abonyi Megváltó gyógyszertár funkcionalista bútorzatát ő tervezte. Apja, Csemiczky Frigyes volt ennek a tulajdonosa. Grafikáit 1943-ban kiállította az Alkotás Művészházban. Ebben az időben a „Film, Színház, Irodalom” lap képszerkesztője volt. A német megszállás idején segítette az üldözötteket. Ezért letartóztatták, de 1945 januárjában szerencsésen megszökött. A II. világháború befejeződése után a Képes Világ felelős szerkesztője volt, Majd 1948-ig az abonyi Megváltó gyógyszertár tulajdonosa volt. Később külkereskedelmi vállalatoknak készített grafikákat. A Therapia Hungarica szaklap tördelőszerkesztője és művészeti tanácsadója. Nevéhez fűződtek különböző gyógyszerhirdetések készítése. Faliszőnyeg-tervezéssel is foglalkozott, sőt még esztétikai, filozófiai és matematikai tanulmányokat is folytatott. Meggyőződése volt, hogy az új ember változó egyetemes érzések szövédéke. A halálát követően, 1964-ben a Nemzeti Galériában mutatták be a műveit.

### Főbb munkái:

1. Megjegyzések a szimultán stíluskorszakokról. Magyar Nemzet, 6, január 13. (1944).

### Irodalom:

1. Kiállítási Napló. Csemiczky Tihamér emlékkiállítása. Élet és Irodalom, 8, 31, 8 (1964).
2. Magyar Életrajzi Lexikon. Budapest, I. kötet, 307-308 (1967).
3. Révai Új Lexikon. Szekszárd, IV. kötet, 456 (1999).